

Тема: Знакомство с художественным произведением. Б.В.Шергин «Собирай по яголке – соберешь кузовок»

- Речевая разминка

- Прочитайте стихотворение. Подумайте, как его можно назвать? А разве друга надо звать,

Когда темно в пути,

Когда дороги не узнать

И нету сил идти?

Когда беда со всех сторон,

Когда при солнце - ночь,

Да разве не увидит он,

Не ринется помочь?

Ведь он не сможет есть и спать,

Когда такое вдруг!

Но... если друга надо звать -

То вряд ли это друг...

В. Ватулко

- - Прочитайте медленно (еще: начните читать медленно и постепенно ускоряйте темп, начните читать быстро и постепенно)
- «Дружба» - так вы назвали стихотворение. А что вы понимаете под этим словом?
 - Какая может быть дружба? Кто и с кем может дружить?
- Откройте с. 124 учебника и прочитайте название рассказа, который будем читать. (Чтение рассказа Б. Шергина учащимися (стр. 124-128))

- Ваши впечатления от прочитанного?

- как ты понимаешь смысл заглавия?

- Из каких строк можно рассказа можно знать о Ваниной бабушке?

- Почему Ваня назвал Митю паркетчиком а бабушка – художником?

- 2. Словарная работа

- Объясните смысл слов и выражений.

Штукатурное - штукатур - мастер, работающий с известковым раствором во время ремонта или строительства.

Малярное - маляр - рабочий, который занимается окраской зданий, помещений. Звание «мастер малярного дела».

Академия - высшее научное или художественное учреждение.

- Домашнее задание
Подготовить рассказ о своем друге.

Тема: Знакомство с художественным произведением. Б.В.Шергин «Собирай по яголке – соберешь кузовок» Соотнесение пословицы и содержания произведения.

- Речевая разминка
- Прочитайте пословицу. Объясните ее смысл.
- Чему смолоду не научился, того и под старость не будешь знать.
- Прочитайте орфографически, орфоэпически (еще: с ускорением, с замедлением, с грустью, выразительно).
- . Выборочное чтение (стр. 124-128)
 - Прочитайте строчки, из которых можно узнать о Ваниной бабушке. Опишите ее.
 - Почему Ваня назвал Митю паркетчиком, а бабушка - художником?
 - Что случилось с Митей?
 - Как ему помогли Ванина бабушка и мастер? (Учащиеся выбирают соответствующие отрывки.)
 - Как вы думаете, почему автор не сразу начал рассказывать эту историю, а написал зачем-то о бабушке и Ване?
- 4. Работа над пословицами в тексте

Выберите из рассказа все пословицы. Как они помогают понять основную мысль произведения? (Работа любит не молодца, а незалежливого. Глаза страшатся, руки делают. Комар носа не подточит. Собирай по яголке - наберешь кузовок.)
- 5. Выразительное чтение
 - Прочитайте диалог мастера и Мити. С какой интонацией говорит мастер? Передайте при чтении волнение, озабоченность, беспокойство Мити о том, что он не сможет выполнить работу вовремя.
- Домашнее задание

Составить по произведениям Б. Шергина рассказ о бабушке. Написать о ней синквейн.

Синквейн – короткое нерифмованное стихотворение из 5 строк.

- Речевая разминка

- Прочитайте отрывок из стихотворения А. Шибаяева.

Всему название дано -

И зверю, и предмету.

Вещей вокруг полным-полно.

А безымянных - нету!

И все, что может видеть глаз -

Над нами и под нами, -

И все, что в памяти у нас, -

Означено словами.

Они слышны и здесь и там,

На улице и дома:

Одно - давно привычно нам,

Другое - незнакомо...

- Как бы вы озаглавили это стихотворение? (У автора оно называется «Слова, слова, слова».)

- Как понимать слово «безымянных»? (Без имен, без названия.)

- Прочитайте с ускорением (еще: с замедлением, с грустью, сердито, весело, выразительно).

- Чтение текста учащимися (стр. 129-135)

- Понравился ли вам рассказ? Чем?

- Автор называет Афоню добрым внуком. А вы как считаете?

- Расскажите о своих бабушке или дедушке. Какие они?

- Домашнее задание

Прочитать рассказ еще раз. Подумать, какой цветок увидели дед с внуком, и нарисовать его.

- ответить на вопросы стр. 135-136.

- Речевая разминка
- Прочитайте пословицу. Объясните, как вы ее понимаете.
- От любви к матери рождается все прекрасное на земле.
- Прочитайте выразительно.
- Беседа о маме. Не забывайте, что любить - значит беречь, заботиться...
- Прочитайте название рассказа А. Платонова, который мы сейчас прочитаем. («Еще мама».)
- Как вы понимаете название? Что значит еще? Разве может такое быть?
- Знакомство с рассказом А. Платонова «Еще мама» (стр. 137-143)
(Чтение рассказа учащимися.)
- Понравился ли вам рассказ? Чем?
- О ком этот рассказ? Что тебе в нём понравилось?
- Расскажи, как Артём собирался в школу. Почему он хотел туда идти?
- Словарная работа.)
 - Чтобы выбрать правильную интонацию, давайте вспомним, какими были мама и Артем. Назовем слова-признаки.
МАМА: добрая, умная, ласковая, хорошая, любимая, чуткая, лучшая, благодарная, мягкая, добродушная, милая, душевная, нежная, наблюдательная, заботливая, надежная, спокойная, откровенная, скромная, внимательная, сердечная, терпеливая.
 - АРТЕМ: смелый, юный, увлеченный, жалостливый, бережливый, честный, интересный, дружелюбный, единственный, мечтательный, естественный, решительный
 - Постарайтесь при чтении передать интонацию героев.
 - Почему Артем не хотел идти в школу? (Боялся бросить мать.)
 - О чем он просил мать перед уходом? (Чтобы она его обязательно дождалась.)
 - Какой наказ дала мать сыну? (Чтобы он слушался учительницу.)
- Прочитайте описание внешности учительницы Аполлинии Николаевны.
- Почему Артем почувствовал в ней близкого человека?
- Дайте характеристику учительницы. Какой она была? Назовем слова-признаки.
- Домашнее задание
- Придумать продолжение этого рассказа: как вернулся Артем из школы, и какими впечатлениями он поделился с мамой.
- Ответить на вопросы с. 143

09.04.2020г

Тема: М. Зощенко «Золотые слова». Главная мысль произведения.

- Речевая разминка

Три сороки-тараторки тараторили на горке.

- Объясните смысл скороговорки. Почему именно сороки? (Болтливого человека сравнивают с сорокой.)

- - Прочитайте название рассказа, который мы будем сегодня изучать. («Золотые слова».) стр.144

- Рассмотрите иллюстрации к нему. Каковы ваши предположения о содержании этого рассказа?

- Знаете ли вы что-нибудь об этом авторе? Какие произведения его вы читали? (Высказывания детей.)

- Чтение рассказа (стр.144-153)

- Словарная работа

- Прочитайте слова. Объясните их значение.

Прельщала - стала для кого-нибудь заманчивой, приятной.

Соблазн - искушение, приманка, нечто влекущее.

Угореть - отравиться угаром; потерять соображение.

Развязно - излишне свободно и непринужденно в обращении с другими.

Абсурд - нелепость, бессмыслица.

Раскаяться - сознавать, что поступил дурно, неправильно, ошибочно, испытывать сожаление об этом.

- Ваши впечатления от прочитанного?

- От чьего имени ведётся рассказ?

- Какие эпизоды рассказа заставили тебя улыбнуться? Перечитай их

- Как «золотые слова» помогли автору стать счастливым человеком?

- Можно ли этот рассказ назвать юмористическим? Объясни почему.

- Домашнее задание

Подготовиться к краткому пересказу текста.

10.04.2020г

Тема: М. Зощенко «Золотые слова». Особенности юмористического рассказа.

- Выборочное чтение. Беседа
- От чьего имени ведется рассказ?
- Прочитайте те эпизоды, которые заставили вас улыбаться.
- Как изменилось поведение Лели и Миньки?
- Почему это произошло?
- Почему папа называл их поведение глупым?
- Выразительное чтение.
Беседа о смысле выражения «золотые слова»
- Выборочное чтение. Беседа
- От чьего имени ведется рассказ?
- Прочитайте те эпизоды, которые заставили вас улыбаться.
- Как изменилось поведение Лели и Миньки?
- Почему это произошло?
- Почему папа называл их поведение глупым?
- Какие слова папа посоветовал «золотыми буквами записать в своём сердце»? Как вы их понимаете?
- Выразительное чтение.
Беседа о смысле выражения «золотые слова»
- Домашнее задание
Подготовить биографию М.М. Зощенко.
Ответить на вопросы стр. 153

12.04.2020г

Тема: М.Зощенко «Великие путешественники». Характеристика героев.

- Речевая разминка

- Прочитайте скороговорку самостоятельно.

Около кола вьюн и хмель вьются на плетень,

Вьются, плетутся, заплетаются, распереживаются.

- Найдите глаголы, прочитайте их по слогам, затем плавно, с ускорением.

- Прочитайте с вопросительной интонацией (еще: с утвердительной интонацией, с огорчением, с веселой интонацией, быстро).

- Знакомство с рассказом «Великие путешественники»

- Прочитайте название рассказа, предположите, о чем он. (Читают родители до слов на с. 160 «Степка торжественно лег ногами вперед...».)

- Как вы думаете, что будет дальше? (Предположения ученика.)

- Беседа после прочтения

Сейчас мы дочитаем рассказ до конца и узнаем, чем он закончился.

(стр. 154-163)

- Понравился ли вам рассказ? Чем?

- Почему автор назвал детей великими путешественниками? Как вы произнесете эти слова: с восхищением, удивлением, гордостью, иронией, разочарованием?

- Как дети решили отправиться в путешествие? Кто был инициатором? (Инициатором был Степка, который узнал, что Земля круглая. И если пойти все прямо, то можно обогнуть всю Землю и все равно придешь в то самое место, откуда вышел.)

- Расскажите, как каждый из героев проявил себя в путешествии.

- Кто из ребят вам понравился? Чем?

- Какая поговорка встретила в тексте?

- Как вы ее поняли? (Куда Макар телят не гонял, т. е. очень далеко.)

- Домашнее задание

Приготовить иллюстрации к рассказу.

Тема: М.Зощенко «Великие путешественники». Характеристика героев.
Восстановление порядка событий.

- Речевая разминка

Расскажите про покупки! — Про какие про покупки?
Про покупки, про покупки, про покупочки свои.

- прочитайте сначала медленно, затем ускоряя темп.

- Работа по тексту
 - Опиши главных героев рассказа.
 - Сравни характеры Стёпки и Миньки.
 - Почему автор назвал детей великими путешественниками.
- В каком предложении заключена главная мысль рассказа?
- («А те, которые пускаются в дальний путь без этих знаний, приходят к печальным результатам».)

- Зачем Зощенко написал это произведение? (Чтобы мы поняли, что, прежде чем что-то делать, надо обязательно все хорошо обдумать.)

- Домашняя работа.

Подготовить краткий пересказ рассказа стр. 154-163.